



MariannuM

Týždenník Rímskokatolíckej farnosti Fatimskej Panny Márie Vranov nad Topľou

Ročník XI./2019

Číslo 48

Ako žiť

Október je mesiac ruženca, misíí ale i mesiac úcty k starším. Október prechádza do novembra, ktorý začína pripomenutím neba a spomienkou na zosnulých. Azda je to ideálny čas na zamyslenie, ako dobre žiť, aby sme na konci nepovažovali svoj život za premárnený. Jedným zo seniorov je dnes už i Max Kašparů, kňaz a psychiater, od ktorého hádam všetci radi počúvame alebo čítame múdre slová. Tu jeho rada ako nevyhorieť, ako žiť radostne:

„Všade hovorím o princípe šiestich stien v našich životoch. Keď do miestnosti, v ktorej sú štyri steny plus podlaha a strop, teda spolu šesť stien, postavíme sviecu, bude horieť. Ak však spadne jedna stena, začne prúdiť vzduch. Ak padne druhá stena, vznikne prievan a plameň sa uhasí. Podobne je to aj s človekom. Treba mať vybudovaných šesť stien. Prvá stena predstavuje to, čo je pred nami. Musíme mať nejakú perspektívu, niečo, na čo sa tešíme. Zadná stena charakterizuje ľudí, o ktorých sa môžeme oprieť. Po našej ľavici, bližšie k srdcu, je stena, ktorú symbolizujú naši priatelia – môžete byť ženatí i vydaté, no netreba žiť ako v ponorke. Treba mať priateľa, pred ktorým si môžete vyliať srdce. Pravá stena zasa predstavuje tých, s ktorými v živote spolupracujeme. Je dôležité, aby boli na pracovisku dobré vzťahy. Podlaha je miesto, na ktorom mám pevne stáť a nepozerať sústavne inde, že tam by bolo lepšie. Strop – šiesta stena, sú veci, ktoré nás presahujú: duchovné hodnoty, ako kultúra, umenie, dobro, krása, viera, láska a nádej – pršia z neba, preto ich dávame na strop. Budujte týchto šesť stien a triasť sa bude každé vyhorenie.“



(citát z knihy Kňaz a psychiater Max Kašparů Nebudem hrať divadlo pred Božou tvárou; pripravil Marcel Stanko)

ZO ŽIVOTA FARNOSTÍ

TOUR DE HUNGARY

Deň „PRVÝ“

Práve v tomto období sa začína séria niekoľkých „zázračných“ udalostí na území historickej Mukačevskej eparchie, ktoré sú dodnes známe ako slzenie ikon Matky Božej. Jedna z takýchto ikon, ktorá je dodnes dôvodom púti mnohých gréckokatolíkov zo Slovenska, je aj ikona z Máriapócsa.

Ikonu Panny Márie namaľoval István Papp v roku 1675 temperovou farbou na javorovú dosku, pričom dodržiaval pravidlá maľby ikon. Podľa východného cirkevného umenia patrí ikona medzi obrazy Bohorodičky tzv. typu „Hodegetria“ – hlavným predmetom takýchto obrazov je viera v Kristovo božstvo v sláve. Ikona zobrazuje Máriu v červenom rúchu, ktorá v ľavej ruke drží dieťa a pravou rukou naň ukazuje. Okolo hlavy majú svätožiariu a pri ich tvárach je gréckymi písmenami napísané: MP – OY (= Mater Theo: Matka Božia) IC – XC (= Iesus Xristos: Ježiš Kristus). Mária pravou rukou ukazuje na maličké dieťa, ktoré pravú ruku dvíha na požehnanie a v ľavej drží trojvetvovú ľaliu a na krku, čo je nezvyčajné, má kríž.

Podľa tradície sa 4. novembra 1696 pred touto ikonou modlili veriaci miestnej farnosti. Vtedy zbadali, ako sa výraz tváre Panny Márie zmenil, zosmutnela a z jej očí začali vytekať slzy. Ikona slzila nepretržite až do 8. decembra 1696. Za toto obdobie sa v tom čase stal malý drevený chrám v Máriapócsi miestom mnohých návštev. Okrem domácich veriacich prichádzali aj

ľudia zo vzdialeného okolia: roľníci, úradníci, vojaci, ako aj generál Corbelli, veliteľ cisárskeho vojska vo východnom Uhorsku. Počas skúmania udalosti dosvedčilo pravdivosť slzenia 36 svedkov. Pôvodné exempláre zápisníc boli uložené v knižnici Dómu sv. Štefana vo Viedni. Dnes sa nachádzajú v budapeštianskej univerzitnej knižnici.

Cirkevné vyšetrowanie preukázalo, že ide o jav nevysvetliteľnej povahy sprevádzaný aj telesnými uzdraveniami. V marci 1697, na príkaz cisára Leopolda I., bola ikona prevezená do Viedne a uložená v Dóme sv. Štefana, kde sa nachádza dodnes. Obraz bol nesený do Viedne v slávnostnom sprievode, ktorý sa na niekoľko dní zastavil aj v Košiciach. Tu nechali jezuiti namaľovať tri kópie tejto ikony. Jedna z nich zostala v Košiciach, odkiaľ bola po vyhnaní jezuitov prenesená do chrámu v Malej Vieske pri Košiciach, ktorá dnes tvorí súčasť obce Družstevná pri Hornáde. Dodnes je to jedno z pútnických miest Košickej arcidiecézy.

Na príkaz cisára Leopolda I., bolo urobených viacero kópií zázračného obrazu a jedna z nich bola umiestnená na pôvodné miesto ikony v Pócsi (pôvodný názov dediny). Na jej zadnej strane sa nachádza nápis: „Ja, Boží sluha, som nechal namaľovať tento obraz na odpustenie mojich hriechov.“

pokračovanie v nasledujúcich čísloch

(spracoval Peter Tóth)

ÚPLNÉ ODPUSTKY PRE DUŠE V OČISTCI

Možno ich získať v nasledujúcich dňoch pri splnení troch zvyčajných podmienok (sv. spoveď – stačí jedna v čase blízkom k odpustkovému skutku, sv. prijímanie – v deň konania odpustkového skutku, modlitba na úmysel Sv. Otca – pri každom odpustkovom skutku; a súčasne je treba vylúčiť akúkoľvek pripútanosť k hriechu): 1. Veriaci, ktorý v deň Spomienky na všetkých verných zosnulých (2.11) nábožne navštíví kostol, alebo kaplnku a pomodlí sa Modlitbu Pána (Otče náš) a vyznanie viery (Verím v Boha), môže získať úplné odpustky, ktoré možno privlastniť iba dušiam v očistci. 2. Veriaci, ktorý raz denne od 1. do 8. novembra nábožne navštíví cintorín a aspoň myslou sa pomodlí za zosnulých, môže získať odpustky dušiam v očistci.



1. čítanie: Sir 35, 15b-17. 20-21

Ž: 34, 2-3. 17-18. 19+23

Refrén: Úbožiak zavolał a Pán ho vyslyšal.

2. čítanie: 2 Tim 4, 6-8. 16-18

Evanjelium: Lk 18, 9-14

Krátke zamyslenie na evanjelium:

Často sa pýtame, ako sa modliť, aby to bolo správne.

Modlitba je predovšetkým veľmi osobné oslovenie Boha. Pred ním sa nedá nič ukryť – srdce, radosť, hriech, zlo, závislosť... Človek, ktorý žije v pravdivom pohľade na seba, má aj napriek mnohým slabostiam cestu k Bohu v modlitbe otvorenú! Ale človek s očami upretými len na seba, pôžitok, sebecko, moc či majetok sa ľahko dostane do situácie, v ktorej už nerozoznáva, ako veľmi škúli jeho srdce. Potom i pred Bohom i pred ľuďmi nevidí, že jeho svet je celý pokrivený. Tak je tomu aj v dnešnom evanjeliu. Ježišovo podobenstvo mieri na „zabehnutých“ zbožných ľudí, ktorým ani nenapadne, že je niečo v ich živote zle. Samolúboosť a sebaospravedlňovanie ich uspávajú, takže sa považujú za svätých a dokonalých. A pritom ich srdce sa celkom uzavrelo a nie je ochotné vykuknúť zo svojej ulity a uvidieť svet, ľudí i Boha takých, akými v skutočnosti sú!

(podľa www.vira.cz)

Liturgia hodín: 2. týždeň žaltára.



STAROBA NIE JE CHOROBA

Symbolika jesene je tradične spojená so seniormi a október ako mesiac úcty k starším si pripomínáme už takmer 3 desaťročia.

V decembri v roku 1990 bol mesiac október vyhlásený Valným zhromaždením Organizácie spojených národov za Mesiac úcty k starším a 1. október za Medzinárodný deň starších. Organizácia Spojených národov ho vyhlásila so zámerom upozorniť na postavenie a problémy staršej generácie, oceniť jej prínos, znalosti a skúsenosti, poukázať na rovnosť postavenia a dôstojnosť starších ľudí. Podľa aktuálnych štatistík žije dnes na celom svete viac ako 600 miliónov seniorov. Na Slovensku je to vyše 900 tisíc obyvateľov vo veku 60 a viac rokov, ktorí tvoria 17 % populácie. Z toho 61% tvoria seniorky. Prognóza do budúcnosti hovorí, že do roku 2025 sa počet seniorov zdvojnásobí a virtuálne dosiahne v roku 2050 dva bilióny. Podľa demografických odhadov Európskej komisie sa za 30 rokov staneme krajinou s najväčším percentom starých ľudí na dôchodku. V takto rýchlo starnúcom svete je potrebné podporovať aktívnu účasť starších na spoločenskom dianí, využiť ich skúsenosti a poznatky.

V októbri liturgický kalendár uvádza spomienku na Veľkého pápeža Jána Pavla II., ktorý starým ľuďom venoval pozornosť vo viacerých dokumentoch. „V tomto duchu, drahí bratia a sestry, Vám želám, aby ste pokojne prežívali roky, ktoré Pán pripravil pre každého“.

Jestvujú kultúry, v ktorých sa preukazuje zvláštna úcta a veľká láska starým ľuďom.

Starý človek v nich nie je vôbec vytláčaný z rodiny alebo azda trpený ako neužitočné bremeno, naopak, zostáva plne začlenený do rodinného života a hrá v ňom aj naďalej aktívnu a zodpovednú úlohu, hoci aj on musí rešpektovať takzvanú autonómiu novej rodiny. Predovšetkým má plniť cenné poslanie: svedčiť o minulosti a viesť k múdrosti mladých ľudí a budúce pokolenia. Naproti tomu v iných kultúrach v dôsledku zmäteného priemyselného rozvoja a urbanizácie vznikli a stále vznikajú neprípustné formy vyhostovania starých ľudí. To potom spôsobuje starým ľuďom bolestné utrpenie a duchovne ochudobňuje mnohé rodiny.

Je potrebné, aby Cirkev vo svojej pastoračnej činnosti podnecovala všetkých k objaveniu a správne hodnoteniu úlohy starých ľudí v občianskom a cirkevnom spoločenstve a najmä v rodine. V skutočnosti totiž život starých ľudí nám pomáha osvetliť stupnicu ľudských hodnôt. Umožňuje pochopiť plynulú následnosť jednotlivých pokolení a obdivuhodne prejavuje vnútornú spolupatričnosť Božieho ľudu. Starí ľudia okrem toho majú charizmu preklenutí priepasti medzi generáciami ešte skôr, než vznikli. Koľko detí našlo porozumenie a lásku v očiach, slovách a nežnostiach starých ľudí! A koľko ľudí, i starých, radostne súhlasilo s inšpirovanými slovami Písma: „Korunou starcov sú deti ich detí.“ (Prísľ 17, 6)

„Pred šedivou hlavou vstaň, cti si staršiu osobu.“ (Lv 19,32)

Mať úctu k starým osobám znamená trojakú povinnosť voči nim: prijať ich, starať sa o nich, oceňovať ich kvalitu. Už Cicero upozorňoval, že „ťarcha veku je ľahšia pre toho, kto cíti, že si ho mladí ctia a milujú!“ V toku rokov je prirodzené oboznámiť sa s myšlienkou „sklonu života“. Iste, bolesť by

sa nedala utíšiť, keby smrť bola úplnou skazou, koniec všetkého. Kristus, ktorý prešiel prahom smrti, zjavil, že potom skutočne existuje život, to nepreskúmané „územie“, akým je večnosť. On je prvým svedkom nesmrteľného života. Tak ako končí leto a začína jeseň, prichádza

staroba nenápadne a pomaly. Nedá sa jej vyhnúť. Staroba je výzva a neznamená koniec životnej aktivity.

Zdroj: Ján Pavol II. Exhortácia Familiaris Consortio, Ján Pavol II. Jeseň života – Apoštolský List starším, Internet – PDF www.ruvzds.sk

(spracovala Jozefína Gajdovčíková)



NAJDÔLEŽITEJŠIA ČASŤ

Ked som bola ešte malé dievča, moja mama sa ma opýtala, ktorá časť ľudského tela je najdôležitejšia.

Veľmi rada som počúvala hudbu, rovnako ako väčšina mojich rovesníkov, a nazdávala som sa, že pre človeka je najdôležitejší sluch. Tak som jej odpovedala: „Uši“.

Moja mama povedala: „Nie. Niektorí ľudia sú nepočujúci a napriek tomu sú v živote šťastní.“

Po nejakom čase sa ma mama znovu opýtala: „Ktorá časť ľudského tela je najdôležitejšia?“

Medzitým som o tom rozmýšľala a bola som presvedčená, že už poznám správnu odpoveď.

„Pre každého je veľmi dôležité, aby videl. Preto sú najdôležitejšie oči.“

Pozrela sa na mňa a povedala: Ani táto odpoveď nie je správna. Mnohí ľudia sú nevidiaci a zvládajú to výborne.“

Pomyslela som si, že to je len akási hra,

ktorú so mnou mama hrá.

V jeden smutný deň zomrel môj milovaný starý otec, ktorého som veľmi ľúbila. Bola som zlomená bolesťou. V ten deň mi mama povedala: „Dnes je správny deň na to, aby si pochopila odpoveď na moju otázku. Najdôležitejšou časťou tela sú plecia.“

Prekvapená som sa opýtala: „Preto, lebo podopierajú hlavu?“

„Nie,“ povedala mama. „Lebo na ne si môžu položiť hlavu priatelia alebo naši milovaní, keď plačú. Všetci potrebujeme plece, na ktorom sa môžeme vyplakať v určitých chvíľach svojho života.“

Tak som sa dozvedela, ktorá časť môjho tela je najdôležitejšia.

Lebo v tej chvíli som ja bola tou, ktorá potrebovala plece, na ktorom by som sa mohla vyplakať.

Prajem vám, aby ste mali plecia ochotné prijať priateľov a svojich blízkych vždy, keď to potrebujú. Ľudia môžu zabudnúť, čo poviete. Zabudnú, čo ste urobili. Nikdy však nezabudnú, že ste im pomohli niesť ich bôľ. Skutoční priatelia sú ako hviezdy – nie vždy ich vidieť, ale vieš, že vždy sú tu.

A hlavne si pamätajte: na našom pleci potrebujeme cítiť Božiu ruku, aby sme boli jeho rukou na pleciach iných.

Zdroj: Bruno Ferrero: Večera v raji

(spracovala Anna Sabolová ml.)



Na Slovensku budú putovať relikvie srdca sv. Jána Mária Vianneyho

Bratislava 23. októbra (TK KBS) Na Slovensku budú budúci rok putovať relikvie srdca arského farára, svätého Jána Mária Vianneyho. Rozhodli o tom biskupi Slovenska.

Iniciatívu Hnutia Modlitby za kňazov schválili na 94. plenárnom zasadnutí KBS na Donovaloch. "Túžbou hnutia Modlitby za kňazov je povzbudiť kňazov na Slovensku, aby okrem služby, ktorú konajú pre Pána, aj sami častejšie, po vzore svätca Vianneya, prichádzali pred Eucharistického Ježiša. Aby rovnako ako arský farár, aj oni boli viac otvorení pre službu vo sviatosti pokánia. Aby sme mohli v prítomnosti srdca svätca vyprosovať milosť nových povolání do kňazstva, odvahu pre mladých mužov urobiť rozhodnutie a zobrať zodpovednosť za darované povolanie s dôverou v Božiu pomoc. Tiež povzbudiť vo vernosti starých a chorých kňazov a aby sme mohli vyprosovať milosť aj tým kňazom, ktorí sú unavení, vyhovení a potrebujú povzbudenie, aby vytrvali aj v ťažkých časoch pri svojich ovečkách," vysvetlil Samuel Brečka z Hnutia Modlitby za kňazov. Presný dátum putovania relikvií arského farára bude oznámený neskôr. Predstavou Hnutia Modlitby za kňazov je, aby relikvia zavítala do katedrál, kňazských seminárov, domovov pre starých a chorých kňazov.

Zdroj: www.tkkbs.sk

(spracovala Anna Sabolová ml.)

Film "Ruže v zime" o karmelitánke Edite Steinovej už putuje Európou

Rím 24. októbra (TS ČBK) Ruže v zime - tak znie titul nového filmu o význame katolíckej mysliteľky židovského pôvodu, karmelitánky Edity Steinovej, zavraždenej vo vyhladzovacom tábore v Osvienčime a svätorečenej sv. Jánom Pavlom II. v roku 1998. Podľa vlastného scenára ju zrežiroval herec, režisér a producent Joshua Sinclair, ktorý sa pre film o nemeckej mystičke rozhodol po telefonáte s Johnom Debnym, skladateľom hudby k filmu Mela Gibsona Umučenie Krista.

V Spojených štátoch amerických sa film "Ruža v zime" objavil vlani, teraz putuje Európou - od Európskeho parlamentu po nedávnu taliansku premiéru na festivale v Parme.

Podľa Sinclaira sa maďarskej režisérke Marte Meszárosovej v už existujúcom filme o Edite Steinovej (Siedma komnata, 1994) dostatočne nepodarilo odkryť ľudský a vnútorný zápas protagonistky, ktorá sa musela vyrovnávať s existenciálnou drámou a vedomím príslušnosti k židovskému národu. Cieľom nového filmu totiž má byť rekonštrukcia tejto Editinej ľudskej púti.

Pri tvorbe scenára Joshua Sinclair analyzoval celú písomnosť židovsko-nemeckej filozofky. Dotýka sa tiež niektorých životných etáp, z ktorých sa ukazuje aj ľudská stránka ženy, ktorú neskôr Ján Pavol II. vyhlásil za spolupatrónku Európy.

Šarské oznamy

V ČASE OD **28.10.2018** DO **03.11.2019**

Vedenie modlitieb pred sv. omšami: V týždni **3.11. - 9.11.** vedie modlitby pred sv. omšami p. **Mária Kurucová.**

Zmena času slávenia večernej sv. omše počas týždňa z **18³⁰** na **18⁰⁰**; sv. omša v utorok ráno o **8⁰⁰**.

Sviečka za nenarodené deti: Každoročne sa 2. novembra koná akcia s názvom „Sviečka za nenarodené deti“, ktorú organizuje Fórum života. Jej cieľom je, aby si ľudia okrem svojich blízkych zosnulých spomenuli aj na nenarodené deti, ktoré zomreli pri potrate, či už prirodzenom alebo umelom. K tejto akcii sa môžete pripojiť zapálením sviečky v oknách svojich domovov vo večerných hodinách **2. novembra.** Sviečky si môžete vyzdvihnúť za 1€ v sakristii. Svojím príspevkom podporujete aktivity Fóra života v činnosti pre podporu života.

1. november: V tento deň po pobožnosti na našom cintoríne (o **14⁰⁰**) budem požehnávať nové náhrobné kamene-pomníky vašich blízkych. Nahláste ich prosím v sakristii

2. november je dňom Spomienky na všetkých verných zosnulých. Sv. omša na tento úmysel (za duše v očistci) budem obetovaná ráno o **8⁰⁰**. Sv. omša o **10⁰⁰** bude obetovaná za tých vašich zosnulých, ktorých mená napíšete na lístok a vhodíte do označenej skrinky na stolíku s časopismi. Váš ľubovoľný milodar, ktorý k tomu pripojíte, bude použitý na opravu kostola sv. Joachima a Anny.

20. novembra budeme sláviť spomienku na bl. Annu Kolesárovú. Pastoračné centrum Anny Kolesárovej môžete podporiť zakúpením deviatnika **Deväť dní s Ankou** za príspevok 2€. Brožúry sú na stolíku pri východe z kostola.

Oblátky: Kto má záujem piecť vianočné oblátky, nech sa zapíše v sakristii do zošita, aby sme podľa toho mohli informovať farnosť o dodaní či nedodaní minuloročného množstva. Za obetavosť vopred ďakujeme.

Nácvik zborov: Zbor dospelých nacvičuje každú **stredú** v kostole po sv. omši, delené skúšky sú podľa dohody. Detský zbor nacvičuje v **sobotu** o **13³⁰** v pastoračnom centre.

Rozpis lektorov:

Všetkých svätých: 08.00 hod. – **rod. Jenčová**; 10.00 hod. – **rod. Baníková, rod. Hrubovská**;

Všetkých verných zosnulých: 08.00 hod. - **J. Gromina, J. Sabol**; 10.00 hod. – **rod.**

Dzurovčinová;

31. nedele v cezročnom období: 08.00 hod. – **rod. Nutárová**; 10.00 hod. – **rod. Kľučárová.**

OHLÁŠKY:

Ján VASILIŠIN, syn Pavla a Gabriely rod. Adamovej, bývajúcí vo Vechci, a **Petronela MELNÍKOVÁ**, dcéra Petra a Gabriely rod. Hrehovej, bývajúca v Čemernom, ohlasujú sa 1. a 2.-krát.

PONDELOK 28.10.2019 <i>Sv. Šimona a Júdu, apoštolov (sviatok)</i>	Spovedanie: 16 ³⁰ Sv. omša: 18 ⁰⁰ + Jozef, Ľubomír, František, Miroslav Poklona Olt. sv.: 19 ¹⁵
UTOROK 29.10.2019	Sv. omša: 8 ⁰⁰ + Gizela, Štefan, Mária, Ján, Mária Sv. omša: 12 ³⁰ za seniorov
STREDA 30.10.2019	Spovedanie: 16 ⁰⁰ Sv. omša: 18 ⁰⁰ + Ján Kračunovský (5. výročie)
ŠTVRTOK 31.10.2019	Poklona Olt. sv.: 16 ³⁰ + <i>spovedanie</i> Sv. omša: 18 ⁰⁰ ZBP Mária (50 rokov) a Peter (55 rokov)
PIATOK 01.11.2019 <i>Všetkých svätých (slávnosť) – prikázaný sviatok</i>	Sv. omša: 8 ⁰⁰ ZBP Martin (40 rokov) s rodinou Sv. omša: 10 ⁰⁰ za farnosť Pobožnosť: 14 ⁰⁰ na cintoríne
SOBOTA 02.11.2019 <i>Spomienka na všetkých verných zosnulých</i>	Sv. omša: 8 ⁰⁰ za duše v očistci Sv. omša: 10 ⁰⁰ za vašich zosnulých
NEDEĽA 03.11.2019 31. NEDEĽA V CEZROČNOM OBDOBÍ	Sv. omša: 8 ⁰⁰ za farnosť Sv. omša: 10 ⁰⁰ ZBP Michal Gedor (40 r.) s rod. Sv. ruženec: 14 ³⁰ + výmena tajomstiev

„Je zjavné, že nezriadená sebaláska je príčinou každého hriechu.“ (sv. Tomáš Akvinský)

VIDÁVA

Združenie veriacich PRO NOBIS Čemerné

Tehelná 266, 093 03 Vranov nad Topľou; tel.č. 057/4426 286; 0908 047 220;

Redakciu vedie: M. Stanko; Jazyková úprava: M. Majzlíková; Grafická úprava: R. Majzlík

Vaše pripomienky, príspevky a návrhy čakáme na mariannum@gmail.com vždy vo **štvrtok** do **12:00**

Redakcia si v prípade potreby vyhradzuje právo upravovať uverejňované príspevky.